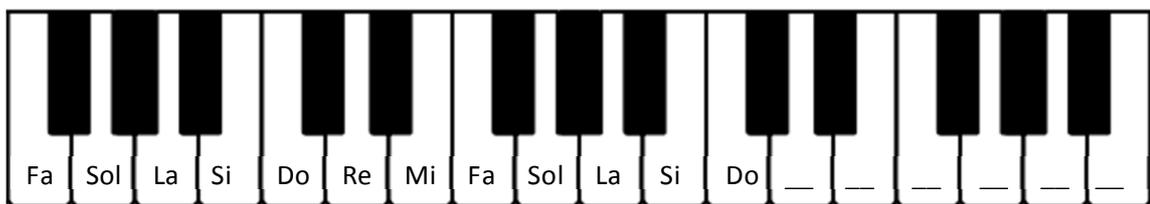


## CAPITULO 1: EL TECLADO Y LA CLAVE DE SOL

### En este Capítulo Ud:

1. Tocaré una nota en el teclado.
2. Identificaré una nota en el teclado.
3. Escribiré la clave de sol en un pentagrama.
4. Repasaré lo aprendido.
5. Identificaré las notas en un pentagrama de Sol.
6. Escribiré las notas en un pentagrama de Sol.
7. Identificaré la redonda, la blanca, la negra y aprenderé a dibujarlas.
8. Reconoceré las notas del teclado con las notas en el pentagrama de Sol.
9. Escribiré una Canción Conocida.

### 1.1 Toque una nota en el teclado:



- La armonía es el estudio de los tonos, o las notas, arreglos musicales. Para explicar estos arreglos es conveniente mostrar las teclas en un teclado. En un teclado cada tecla toca una nota en concreto.
- Cada tecla blanca corresponde a las notas: Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si y Do. Las notas van desde Do hasta Do nuevamente.
- Las teclas negras se colocan de manera alternada en grupos de dos y tres. Todas las teclas Do van a estar siempre en el mismo lugar.

1. Etiquete las notas restantes en el teclado arriba.
2. Toque la canción “Mary Tenía Un Corderito” como se muestra abajo. Las notas son como las anteriores descritas. Ud puede empezar en cualquier Mi del teclado.

Mi-Re-Do-Re-Mi-Mi-Mi-Re-Re-Re-Mi-Sol-Sol  
*Mary tenía un corderito, un corderito, un corderito*

Mi-Re-Do-Re-Mi-Mi-Mi-Mi-Re-Re-Mi-Re-Do  
*Mary tenía un corderito, tan blanco como la nieve*

## 1.2 Identifique las notas en el teclado



- En un teclado las teclas de la izquierda suenan graves y las de la derecha suenan agudo.
- El “Do Central” es usado frecuentemente como referencia.
- El primer Sol a la derecha de “Do Central” y el primer Fa a la izquierda de “Do Central” también son usados como referencia.

1. Escriba el nombre de la nota por cada tecla blanca en el teclado anterior. Este teclado no inicia de la misma manera que el teclado de la página anterior.
2. Escriba “agudo” o “grave” en cualquier lateral del teclado.
3. Escriba un círculo alrededor del Do que se encuentre más en el centro.
4. Practique las notas que haya aprendido acá en su teclado.

## 1.3 Escribir la Clave de Sol en un pentagrama.

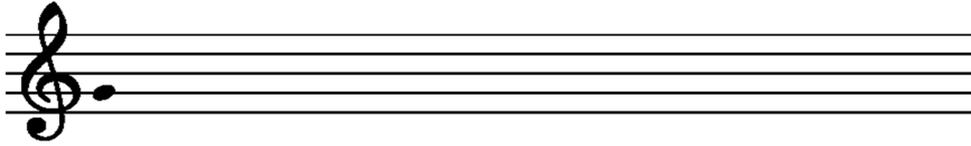
El diagrama muestra dos pentagramas musicales. El pentagrama superior tiene una clave de Sol (soprano) y una escala de Do mayor escrita en ella. A la izquierda, un recuadro con el texto 'Pentagrama' apunta al pentagrama. A la derecha, un recuadro con el texto 'Número de Líneas' apunta a un recuadro que muestra las líneas numeradas de 1 a 5 desde abajo hacia arriba. El pentagrama inferior también tiene una clave de Sol (soprano) y una escala de Do mayor escrita en ella. A la izquierda, un recuadro con el texto 'Sol' apunta a la segunda línea del pentagrama. Una flecha con el número '3' apunta desde el recuadro 'Clave de Sol' (que está entre los dos pentagramas) hacia la clave de Sol del pentagrama inferior. A la derecha, un recuadro con el texto 'Número de Espacios' apunta a un recuadro que muestra los espacios numerados de 1 a 4 desde abajo hacia arriba.

- La música se escribe en pentagramas. Un pentagrama es un conjunto de cinco líneas y cuatro espacios.
- Tanto las líneas como los espacios se enumeran de abajo hacia arriba.
- Cada línea corresponde a una tecla o nota que van desde Do hasta Si. Estas notas corresponden a una tecla específica en el teclado.
- Cada pentagrama empieza con una clave. Una clave es el símbolo que identifica la línea o el espacio con una nota.

- El símbolo  es la Clave de Sol, esta clave identifica la segunda línea con la nota Sol que se encuentra después del “Do Central”

*Camino a la Armonía, Capítulo 1. El Teclado y la Clave de Sol*  
(Traducción español: Plácido Gutiérrez)

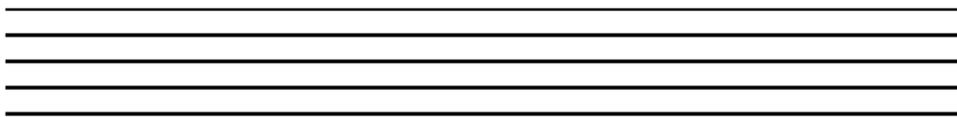
1. Numere las líneas y los espacios en los cuadrados que se encuentran a un lado del pentagrama en el ejemplo anterior.
2. Escriba la clave de sol en el siguiente pentagrama. Después de cada Clave de Sol coloque un punto en la línea de Sol.



### 1.4 Repaso de lo aprendido:

Complete los siguientes enunciados:

1. Un pentagrama es: \_\_\_\_\_
2. Las notas son: \_\_\_\_\_
3. Una Clave es: \_\_\_\_\_
4. La Clave de Sol identifica: \_\_\_\_\_
5. Escriba dos Clave de Sol, Coloque un punto en la segunda línea.



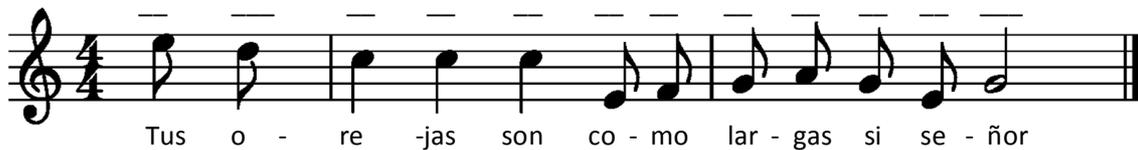
6. Las notas a la derecha del teclado suenan (agudo/grave): \_\_\_\_\_
7. Las notas a la izquierda del teclado suenan (agudo/grave): \_\_\_\_\_

### 1.5 Identificar las notas en el pentagrama:



- Las notas (Do, Re, Mi, Fa, Sol, La y Si) se colocan desde abajo hacia arriba en el pentagrama alternando las líneas y los espacios. Cuando se llega a la nota Si, se empieza nuevamente desde Do.
- Las cabezas de las notas casi siempre son circular-ovalada estas también indican el tiempo que deben ser tocadas, las mismas pueden estar llenas (negro) o vacías (blanco).
- Una nota está en una línea cuando una línea la atraviesa, y está en un espacio cuando se encuentra junto a dos líneas sin atravesarla.

1. Escriba la nota correspondiente a las líneas y los espacios en los cuadros de arriba al inicio de esta página.
2. Escriba la nota correspondiente en la posición del pentagrama en la melodía a continuación:



3. Toque esta misma melodía.

### 1.6 Escriba las notas en el pentagrama.



- Los espacios se nombran de abajo hacia arriba: (Fa, La, Do, Mi).
- Las líneas se nombran también desde abajo hacia arriba: (Mi, Sol, Si, Re, Fa).

1. Identifique las siguientes notas, y aprenda a tocar una de estas melodías:



The Arkansas Traveler (El viajero de Arkansas)



2. Dibuje la Clave de Sol al inicio del pentagrama a continuación.
3. Dibuje las notas en blanco (sin la plica) en el pentagrama de abajo:

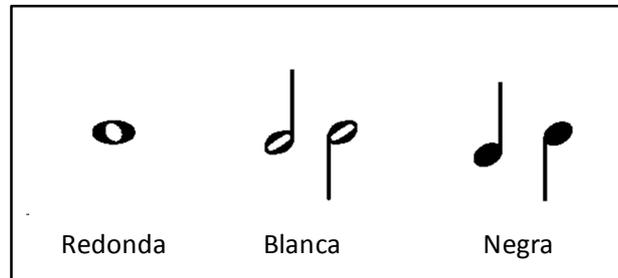
Dibuje la Clave de Sol.

Do Si La Do Re Do Re Si Sol La Si Si Do



4. Aprenda el nombre de las notas y practíquelas en el teclado.

## 1.7 Identificar la nota redonda, la blanca, la negra y dibujar la cabeza de nota con sus partes.



- **Un golpe** es un pulso que es la base de la música. Cuando usted Golpea con el pie el suelo al escuchar música, normalmente está marcando el tiempo.
- **Las plicas o los palos** son líneas que frecuentemente están unidas a las cabezas o núcleos de las notas.
- **La nota vacía y sin plica** que generalmente dura cuatro tiempos, se le conoce como Redonda.
- **La nota vacía y con plica** ya sea hacia arriba o hacia abajo que dura dos tiempos, se le conoce como la Blanca.
- **La nota llena y con plica** ya sea hacia arriba o hacia abajo que dura un tiempo, se le conoce como la Negra.

IDENTIFIQUE las notas numeradas con los siguientes nombres: Redonda, Blanca o Negra.



1. \_\_\_\_\_      2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_      4. \_\_\_\_\_

- Si una nota se encuentra en la línea del medio o más arriba, su plica se dibujará en la izquierda y hacia abajo.
- Si una nota está en el segundo espacio o más abajo, su plica se dibujará a la derecha y hacia arriba. (vea el pentagrama en la página siguiente):

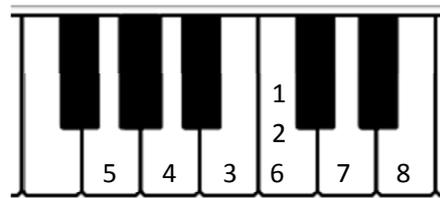
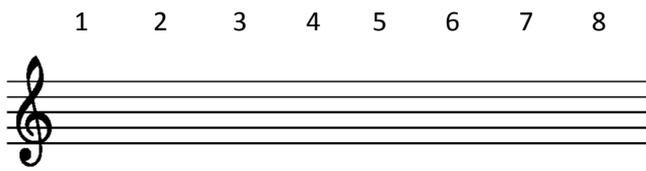
DIBUJE las plicas de estas notas: Blancas y Negras.



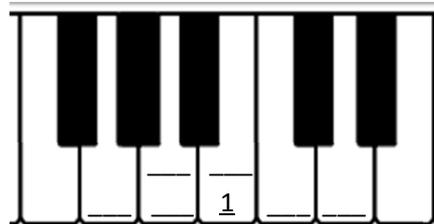
### 1.8 Reconozca las notas tanto en el pentagrama como en el teclado



- 1 Escriba las notas en las teclas blancas del teclado arriba.
- 2 Escriba las notas negras debajo de cada número de acuerdo como estén dispuestas en el teclado adjunto.



- 3 Escriba en el teclado el número de cada nota del pentagrama.



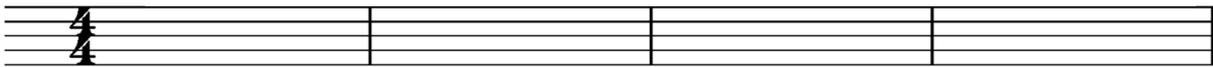
### 1.9 Escribir una canción conocida

- 1 Escriba las notas correspondientes en el pentagrama la canción *Jingle Bells*.  
 Para la duración de las notas, sobre el pentagrama se han puesto letras. Use este código para escribirlas correctamente: R=Redonda, B=Blanca, N=Negra.
- 2 Toque *Jingle Bells* una vez que haya escrito la canción en el pentagrama.

Escriba la Clave de Sol

↓

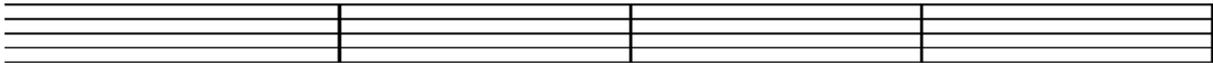
	N N B	N N B	N N N N R
	SI SI SI	SI SI SI	SI RE SOL LA SI



Na- vi -dad Na -vi -dad lin -da -na -vi -dad

5

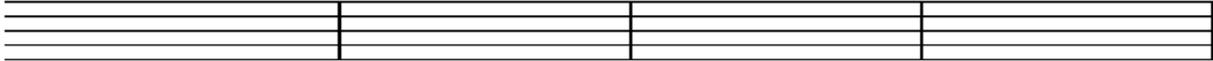
	N N N N	N N N N	N N N N B B
	DO DO DO DO	DO SI SI SI	SI LA LA SI LA RE



Es un dí -a de\_a -le -grí -a\_y de fe -li -ci -dad ¡hey!

9

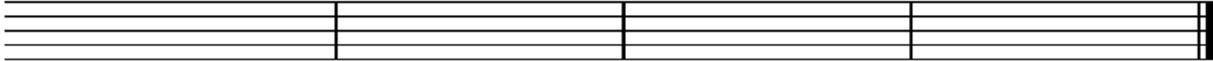
	N N B	N N B	N N N N R
	SI SI SI	SI SI SI	SI RE SOL LA SI



Na- vi -dad Na -vi -dad lin -da -na -vi -dad

13

	N N N N	N N N N	N N N N R
	DO DO DO DO	DO SI SI SI	RE RE DO LA SOL



Es un dí -a de\_a -le -grí -a\_y de fe -li -ci -dad.